



## PŘÍMÝ IMPORT MNOHA DRUHŮ DŘEVIN MASIVNÍ DŘEVĚNÉ PODLAHY

## PARKETY I PRŮMYSLOVÉ MOZAIKY

Již řadu let se naše firma specializuje na přímý import masivních podlah z exotických a tradičních dřevin. Úzce spolupracujeme přímo s výrobními závody v Indonésii, Brazílii, Číně, Portugalsku, Turecku a Kanadě. V sortimentu masivních podlah dovážíme a držíme skladem snad nejširší nabídku dřevin v ČR.

Masivní podlahové palubky z tropických i tradičních dřevin jsou velmi oblíbenou volbou v nabídce podlahových krytin. Masivní podlahy patří k jedněm z nejtrvanlivějších podlahových krytin vůbec. Dlouhá životnost, luxusní vzhled a v neposlední řadě nenapodobitelná struktura dřeva dodává celkovému vzhledu vašeho interiéru jedinečný a honosný vzhled. Masivní podlahové

palubky dodáváme v přírodním provedení které je určeno pro dodatečnou lakovou či olejovou úpravu.

Rozhodnete-li se pro masivní tropické dřeviny, vnesete do vašeho domova hřejivou a útulnou atmosféru. Většina tropických dřevin se vyznačuje exkluzivním a nezaměnitelným vzhledem, vysokou odolností, tvrdostí a dlouhou životností.

Masivní parkety a podlahové palubky patří mezi nejluxusnější a nejtrvanlivější podlahové krytiny světa. Parkety a podlahové palubky dodáváme v širokém sortimentu tropických i tradičních dřevin. Tyto produkty dodáváme v provedení s perem a drážkou, nejčastěji bez povrchové úpravy v přírodním nelakovaném

provedení pro dodatečnou povrchovou úpravu lakováním či olejováním dle přání zákazníka. Palubky jsou určeny pro celoplošné lepení k podkladu. Dále v sortimentu masivních podlah dodáváme průmyslové mozaiky. Masivní průmyslové mozaiky byly navrženy pro užití v prostorech s extrémní zátěží, například do obchodních prostor, sportovních center, atd., nicméně se však s tímto druhem masivních podlah setkáváme i v obytných prostorech. Jednotlivé lamelky nejsou opatřeny perem a drážkou jak je tomu u masivních parket a palubek a tak je možné využít celkovou sílu masivu pro opětovné broušení povrchu.



# KOLEKCE MASIVNÍCH PODLAH

## BAMBUS



**Popis:**  
Bambus je vysoce odolná bylina s výjimečnými vlastnostmi. Dodáváme parkety vyrobené pouze s vysokohorského Čínského bambusu rostlého minimálně 5 a více let. Přírodní barva bambusu je světlá. Zimavování bambusu se provádí při jeho zpracování takzvanou karbonizací - tepelnou úpravou jednotlivých lamelk během výroby.

**Produkt:**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Provedení - třídění:**  
Vertikální  
Horizontální  
Světlé  
Tmavé

**Dodávané formáty:**  
síla x šíře x délka  
15 x 96 x 960 mm

## BUBINGA - Africká růže



Bubinga je těžká velmi tvrdá africká dřevina s dekorativní strukturou. Jádrové dřevo je velmi trvanlivé, odolává povětrnostním vlivům, houbám i hmyzu.

Vyskytuje se jednotlivě nebo ve skupinách v nížinných deštných, pobřežních a galeriových lesích západní až střední Afriky Kamerun, Nigérie, Gabun, Kongo, Zair

**Produkt :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Provedení - třídění:**  
Radiální řez  
Tangenciální řez  
Standard

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky  
15x90x400-1200 mm  
15x120x400-1200 mm

## DOUSSIE



Doussie je jedno z velmi cenných afrických dekorativních dřev. Je těžké až velmi těžké, tvrdé, rozměrově stabilní s velmi s nízkou srážlivostí a vysokou odolností. Doussie se vyskytuje ve vlhkých pobřežních lesích Mozabiku, stálezelených deštných až poloopadavých, Guinejského zálivu od Senegalu po Kongo, střední a východní rovníkové Afriky.

**Produkt :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky  
15x90x400-1200 mm  
15x120x400-1200 mm

## MERBAU průmyslová mozaika



Merbau je tvrdá dřevina s extrémně nízkým stupněm sesychání, je velmi stabilní téměř nepodléhá změnám vlhkosti. Dřevo dekorativní s rovnou vláknitou strukturou, trvanlivé i v půdě a odolné proti houbám, hmyzu i povětrnostním vlivům. Vyskytuje se jednotlivě ve stále zelených i suchých tropických lesích, jihovýchodní Asie, Barma, Malajsie, Indonésie.

**Produkt:**  
Masivní průmyslová mozaika

**Dodávané formáty:**  
síla x šíře x délka  
14x20x300 mm

## OŘECH AMERICKÝ



Americký ořech je nádherná dřevina je jednou z nejcenějších dřev vůbec. Jeho výrazná struktura a barva je nenapodobitelná. Je to těžké, tvrdé a velmi dekorativní dřevina s nádhernou kresbou a vysokou odolností. Americký ořech též nazývaný černý ořech se vyskytuje od východní části USA Minnesota, Pennsylvania, New Jersey, New York až na západ na území Texasu a dále jihozápad Kalifornie.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

18x125x300-1300 mm

## OŘECH BARMSKÝ



Barmský ořech je velmi atraktivní tvrdá dekorativní dřevina s dlouhou trvanlivostí. Patří do rodiny druhů akáci která zahrnuje dalších více než 200 druhů. Stromy se dorůstají výšky kolem 25 m s průměrem kmene 80 - 120 cm. Domovem Barmského ořechu je oblast Myanmaru (Barma), Laos, Thajsko, ale další druhy akáci jsou od rozšířené od břehů Nilu, východní Afriku, Asii, Austrálii, až po Hawaiské ostrovy.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

18x120x910 mm

## DUB



Dub zahrnuje dalších asi 30 druhů a je jedním z nevyužívanějších dřev v Evropě. Je to středně tvrdá dřevina s dobrou opracovatelností. Vyskytuje se na území Evropy a zasahující až na Sibiř a malou Asii. V Evropě je nejhojněji rozšířen ve Francii. Na území Skandinávie a Španělska se téměř nevyskytuje. Dub je rovněž hojně rozšířen na území severní Ameriky a Kanady.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky a výsky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

22x70x400 a 500 mm  
18x83x300-1200 mm  
18x120x910 mm

## DUB průmyslová mozaika



Dub zahrnuje dalších asi 30 druhů a je jedním z nevyužívanějších dřev v Evropě. Je to středně tvrdá dřevina s dobrou opracovatelností. Vyskytuje se na území Evropy a zasahující až na Sibiř a malou Asii. V Evropě je nejhojněji rozšířen ve Francii. Na území Skandinávie a Španělska se téměř nevyskytuje. Dub je rovněž hojně rozšířen na území severní Ameriky a Kanady.

**Provedení :**  
Masivní průmyslová mozaika

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x20x160 mm

## IROKO



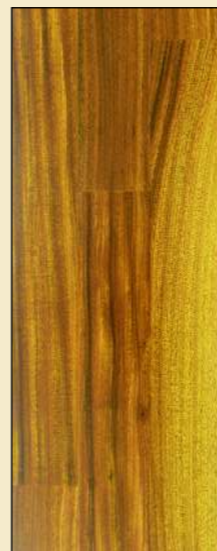
Iroko je středně těžké dekorativní dřevo patří mezi nejcenější z afrických dřev. Iroko je velmi trvanlivé, jádrové dřevo odolné proti houbám, dosti odolné proti hmyzu i termitům, odolné proti povětrnostním vlivům a často využívané pro exteriér. Iroko roste roztroušeně v různých lesních formacích v celém tropickém pásmu Afriky od Sierra Leone v západní Africe po Tanzanii a Mozambik na východě.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x90x400-1200 mm  
15x120x400-1200 mm

## OKAN



Okan je velmi těžké, tvrdé africké dřevo z rodu Leguminosae. Jedná se o extrémně odolnou dřevinu s vysokou odolností proti opotřebení, Okan je odolný proti povětrnosti i termitům. Struktura tohoto dřeva je převážně radiální s zlatavým nádechem a perleťovým efektem. Okan roste v oblastech deštných pralesů od Sierra Leone, Kamerun po Gabon.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

18x120x910 mm

## OVANGKOL



Ovankol někdy nazývá též africký ořech je velmi těžká, až 1.100 kg/1 m3 velmi odolná dekorativní dřevina. Často nahrazuje Ořech, Palisandr, nebo Teak. Jádro trvanlivé a odolné proti houbám i hmyzu s vysokými hodnotami mechanických pevností. Dřevo pružné, ohebné, huře štípatelné. Vyskytuje se v oblastech rovníkové Afriky. Ve dřevě a to ve všech jakostních třídách se mohou vyskytovat kapilární vlásečnicové trhliny.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Provedení - třídění:**  
Radiální řez  
Tangenciální řez  
Standard

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x90x400-1200 mm

## TEAK



Teak je jedno z nejcenějších, nejtrvanlivějších a nejdokonalejších dřev světa. Teakové dřevo je středně těžké, dekorativní, odolné proti houbám, hmyzu, kyselinám, trvanlivé ve slané vodě, mokřem prostředí, ve styku se zemí. Nízké sesychání při změnách vlhkosti tvarově stabilní. Teakové dřevo obsahuje olejnaté pryskyřice, na povrchu masné. Výskyt: tropické lesy jižní a jihovýchodní Asie, Indonésie, Barma, Thajsko

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x90x400-1200 mm

## JASAN



Jasan je středně tvrdá dřevina s hodnotami tvrdosti o něco vyššími než dub a vyšším modulem pružnosti. Jasan je často zpracován pro nábytkářskou výrobu, truhlářství, dýhy, podlahy, pro svoji pružnost byl v minulosti rovněž používán pro sportovní potřeby. Jasan je dekorativní dřevo často s výraznými letokruhy. Jasan se vyskytuje na rozsáhlém území lesů Evropy, malé Asie zasahující až na Sibiř.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

18x120x910 mm

## JAVOR



Javor je středně tvrdá listnatá dřevina s velkým množstvím různých druhů a odrůd. Javor je světlá dřevina často s perleťovým efektem. Javor je hojně využíván pro nábytkářskou výrobu, výrobu hudebních nástrojů, truhlářství, dýhy, podlahy. Vyskytuje se téměř po celé Evropě po Asii, ve velké míře rovněž na území Ameriky a Kanady.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

18x120x910 mm

## MERBAU



Merbau je tvrdá dřevina s extrémně nízkým stupněm sesychání, je velmi stabilní téměř nepodléhá změnám vlhkosti. Dřevo dekorativní s rovnou vláknitou strukturou, trvanlivé i v půdě a odolné proti houbám, hmyzu i povětrnostním vlivům. Vyskytuje se jednotlivě ve stále zelených i suchých tropických lesích, také pobřežních lesích (mangrov) a údolí řek) jihovýchodní Asie, Barma, Malajsie, Indonésie

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x90x400-1200  
15x120x600-1800  
20x180x600-1800

## TEAK průmyslová mozaika



Teak je jedno z nejcenějších, nejtrvanlivějších a nejdokonalejších dřev světa. Teakové dřevo je středně těžké, dekorativní, odolné proti houbám, hmyzu, kyselinám, trvanlivé ve slané vodě, mokřem prostředí, ve styku se zemí. Nízké sesychání při změnách vlhkosti tvarově stabilní. Teakové dřevo obsahuje olejnaté pryskyřice, na povrchu masné. Výskyt: tropické lesy jižní a jihovýchodní Asie, Indonésie, Barma, Thajsko

**Provedení :**  
Masivní průmyslová mozaika

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x20x200 mm  
15x20x300 mm

## WENGE



Wenge je velmi cenná a oblíbená dekorativní africká dřevina s tmavě hnědou barvou s různými odstíny. Struktura Wenge je kombinací výrazných letokruhů a radiální rovněž žluté struktury s pigmentový skvrnami. Dřevo s vysokou odolností často dobře strojově opracovatelné, využívané pro nábytkářský sektor, dýhy, podlahy, fezbátství. Wenge se vyskytuje na území Konga, Kamerun, Gabon, jižních oblastech Tanzánie a Mozambiku.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x90x400-1200  
15x120x600-1800  
20x140x600-1800

## ZEBRANO



Africká Zingara neboli Zebrano je tvrdé velmi dekorativní cenné dřevo s vysokou pevností. Tato dřevina je obvykle dobře strojově opracovatelná. Barva je světlé zlatavě žlutá nebo světlé hnědá s pruhy úzkého jádra které se pohybují od tmavě hnědé až téměř černé. Zebrano je často používání na výrobu dekorativní dýhy, který se používá v truhlářství jako intarzie, Zebrano se používá také pro nábytek, soustružení, sochařství a neposlední řadě pro výrobu podlah.

**Provedení :**  
Masivní podlahové palubky s perem a drážkou

**Dodávané formáty :**  
síla x šíře x délky v mm.

15x90x400-1200  
15x120x600-1800  
20x140x600-1800



## O DŘEVĚNÝCH PODLAHÁCH

Klasické parketové dřevěné podlahy jsou nádherné reprezentativní a jednou z nejtvrdivějších podlahových krytin vůbec. Dřevo nabízí krásu a odolnost a nenahraditelnou atmosféru. Následující informace slouží k pochopení přirozených vlastností dřeva a jeho chování jako přírodního materiálu. Aby Vaše parketové podlahy byly stále „jako nové“ po mnoho let, věnujte pozornost těmto informacím.

### KVALITA

Dodáváme pouze vysoce kvalitní dřevařské produkty splňující přísné Evropské normy. Veškeré naše produkty jsou v České republice testovány Výzkumným a Vývojovým Ústavem Dřevařským a byly vydány certifikáty a protokoly ke zkouškám našich výrobků. Masivní celodřevěné podlahy jsou dodávány v přírodním nelakovaném provedení jako polotovary s nutností jejich instalace odbornou firmou, sesazení, kytování, zbrusnění povrchu a povrchové úpravy. Před instalací podlahy a v jejich průběhu vždy kontrolujte každý instalovaný kus. Jestliže by se v dodávce vyskytl vadný kus neodpovídajícím normám nikdy jej neinstalujte.

### BAREVNÉ ODLIŠNOSTI DŘEVA

Dřevo je zcela nenapodobitelný přírodní materiál, kde každý kus je

zcela jedinečný jak v barvě, kresbě a struktuře. Barevné přírodní odlišnosti i výrazné, mezi jednotlivými kusy jsou zcela přirozené a charakteristické, zejména pro tropické dřeviny a nemají vliv na jakostní třídu dřeva. Každý kus je originál pocházející z rostlých kmenů a není tedy nikdy možné dosáhnout jednotnosti v barvě dřeva nebo v struktuře. Každý kdo dokáže ohodnotit právě tuto krásu a neopakovatelnost, skutečně porozumí jedinečnosti tohoto přírodního materiálu. Hledáte-li pouze barevně a strukturálně jednotný materiál, dřevo si raději nepořizujte. Ze stejných důvodů nemůže být dodané dřevo shodné s referenčními vzorky nebo vzorníky vystavenými na vzorkovnách, každý kus je zkrátka originál.

### POVRCHOVÁ ÚPRAVA

Ošetření povrchu parket lakem či olejem chrání dřevo před opotřebením pomocí ochranné vrstvy. Parkety jsou tedy chráněny před nečistotou a to umožňuje jejich snadnou údržbu. Tato vrstva, ale podle stupně namáhání a provozu po čase podléhá určitému opotřebením. Špína a zrnka prachu zpod podpatků či ostré předměty způsobují oděr povrchu nátěru. Povrch parket poté přestane být chráněn a po krátké době vzniká v místech oděrů tmavé zbarvení dřeva. Je nutné si ale uvědomit, že ani použití těch nejodolnějších

typů laků či olejů nezabrání poškrábání povrchu, nezamezíte-li nánosu písku, drobných kamínků nebo působení ostrých předmětů, které jsou pro parkety a laky nejčastější příčinou poškození povrchu. Vždyť poškrábáno může být i sklo či kámen. Doporučujeme instalaci čistících zón či instalaci jiných krytin, například dlažeb do míst či vstupních prostor, kde nemůžete zamezit nánosu písku, kamínků, či jiných nečistot schopných mechanicky poškodit lakový či olejový povrch dřeva. Nábytek a jiné těžké předměty domácího zařízení opatřete filcovými podložkami a vyvarujte se posouvání nábytku. Lehké stopy a špína se odstraní mírně navlhčeným a dobře vyždímaným hadrem. Nikdy nepoužívejte velké množství vody k čištění dřevěných podlah. V žádném případě se nesmí používat drátěnka, která by poškodila lak. Do parket by mohla vnikat vlhkost, špína a jiné nečistoty. Velmi důležitým faktorem je použití vhodné lakové či olejové úpravy parket, který tvoří hlavní ochranu proti otěru parket. Doporučujeme použití vhodných typů profesionální laků UZIN / Pallmann [www.pallmann.cz](http://www.pallmann.cz)

### POUŽITÍ LAK NEBO OLEJ?

Častým dotazem je zdali je vhodnější použití laků nebo olejové úpravy. V případě aplikace laků je povrch dřeva uzavřen pod několika velmi tenkými vrstvami laku a dřevo je chráněno před nečistotou a vnějšími vlivy. Takto upravený povrch obvykle nevyžaduje přelakování po mnoho let, až do doby, kdy je tento povrch poničen a je nutné další zbrusnění a přelakování. Vrstva však způsobuje na rozdíl od olejů určitý odlesk. V případě použití olejů má povrch dřeva velmi přírodní vzhled, avšak dřevo není chráněno tak jak je tomu při použití laků, má takzvané otevřené póry a dřevo tak mnohem snáze podléhá znečištění a absorpci nečistot přímo do dřeva. Olejovaný povrch tak po zanesení nečistotami vyžaduje přebroušení a čištění a znovu napuštění olejové vrstvy, které se obvykle provádí dle potřeby a míry znečištění cca 1 - 2x do roka. Toto napuštění se provádí strojově a je nutné kompletně vyklizení místností pro zbrusnění a odstranění původního oleje.

Tento uvedený proces je nutný svěřit specializované firmě a není ho obvykle možné provádět bez zkušeností a bez patřičného strojového vybavení. Výhoda ošetřování parket olejem je pak ta, že je případné poškození povrchu parket velmi snadno lokálně opravitelné bez téměř viditelného napojení nového a starého nátěru. Zmiňujeme slůvko téměř, jelikož původní napojení nového nátěru viditelné je, nicméně ne v takové míře jak je tomu u laků.

### PŘÍČINY SESYCHÁNÍ NEBO BOBTNÁNÍ PARKET

Dřevo je přírodní materiál, který reaguje na vlivy, které jej obklopují, zejména pak na vlhkost vzduchu a teplotu. Sesychání či bobtnání dřeva není vadou dřeva, ale pouze důsledkem působení okolních vlivů, které na dřevo působí a se kterými se musí vypořádat. Masivní parkety jsou pečlivě sušeny a dodávány s obsahem vlhkosti dřeva 7 až 11 %. Takto vysušené dřevo je připraveno k instalaci v interiérech s teplotami od 20 - 24 °C s relativní vlhkostí vzduchu 50 až 60 % bez výrazných výkyvů. Po celou dobu své životnosti však dřevo reaguje

Účinek teploty a relativní vlhkosti vzduchu na vlhkosti dřeva									
Teplota v místnosti	Relativní vlhkosti vzduchu v %								
10 °C	12	17	22	28	35	41	47	53	58
15 °C	12	17	22	28	35	42	48	54	59
20 °C	13	18	23	29	36	44	48	55	60
25 °C	13	18	24	30	37	46	50	56	61
30 °C	13	18	25	31	38	47	51	57	62
Vlhkost dřeva v %	3	4	5	6	7	8	9	10	11

Práce s tabulkou: je-li teplota v místnosti 25°C a relativní vlhkost vzduchu 46%, vlhkost dřeva bude 8%

na klimatické změny prostředí, ve kterém se nachází a mění svůj objem, takzvané bobtná či sesychá a přizpůsobuje se.

Při nízké relativní vlhkosti vzduchu i pečlivě vysušené dřevo dále vysychá a sesychá zejména v tangenciálním směru růstu vláken, nejčastěji tedy v šíři parkety a při vyšších vlhkostech vzduchu dřevo tyto vlhkosti absorbuje a rozpíná se. V extrémních podmínkách, při kterých vlhkost vzduchu klesá pod hranici 30% nebo naopak stoupá nad 70 %, může vážně poškodit všechny lepené spoje mezi parketami, způsobit seschnutí nebo zvlnění podlah. Ve skutečnosti není tento proces pohybu dřeva náhlý a lakovaný povrch zpomalí vysychání nebo nabobtnání parket. Testy ukázaly, že se dřevo vyrovnává se změnami vlhkosti vzduchu či podkladu v průběhu 20–30 dnů. Ideální variantou jsou prostory celoročně bez výrazných výkyvů relativních vlhkostí ( RH ), kde nedochází téměř k žádným objemovým změnám dřeva. Náchylnost k bobtnání či k sesychání parket je úměrná na šíři parket. Jelikož je úroveň sesychání či bobtnání největší v tangenciálním směru vláken, dochází k pohybu parket nejčastěji v jejich šíři. Zjednodušeně řečeno, čím širší parketa tím vyšší riziko její deformace či sesychání. Toto riziko je ovšem dále závislé na objemové stálosti jednotlivých dřevin. Není tak zcela úplně důležitá tvrdost dřeviny, ale její tvarová stálost, která je mnohem důležitější. V praxi to pak znamená, že použijeme-li dvě různé dřeviny v podmínkách s velmi výraznými změnami ve vzdušných vlhkostech, u stabilních dřevin bude docházet k velmi malým deformacím, zatímco u velmi nestabilních dřevin dojde k deformacím značným. Na druhou stranu je ovšem nutno podotknout, že při dodržení předepsaných hodnot vlhkosti prostředí nedochází k sesychání či bobtnání ani u velmi nestabilních dřevin. Dřevo je jedinečný přírodní vysoce trvanlivý materiál a tak by měl uživatel tolerovat možnost případných spár či bobtnání, a to platí nejen pro masivní podlahy, ale i pro nábytek a další výrobky z masivního dřeva. Výrobce ani dodavatel nenese žádnou zodpovědnost za procesy deformace parket v průběhu užívání. Informujte se o vhodnosti určitých druhů dřeva - parket pro váš interiér a doporučujeme používání vlhkoměru a dodržování vlhkosti v rozmezí 50-60 % bez výrazných výkyvů a teplot mezi 20 - 24 °C.



## VLHKOSTI PODKLADŮ

Další důležitým faktorem kromě vzdušné vlhkosti je vlhkost podkladních betonů. Před samotnou instalací parket doporučuje ČSN vlhkosti podkladních betonů do 2,5 %. Praxe však dokazuje, že optimální vlhkosti podkladních betonů jsou cca 2 % a méně.

## AKLIMATIZACE PARKET PŘED POKLÁDKOU

Častým dotazem zákazníků je, zdali mají být parkety dodány na místo instalace cca 14 dní před pokládkou. Podmínky v interiéru pro aklimatizaci či skladování parket musí odpovídat doporučením uvedených v předchozím odstavci. Nikdy nenavázejte dřevo, jsou-li vlhkostní a teplotní podmínky v interiéru pro dřevo nevyhovující, například při vlhkých podkladních betonech a omítkách, dalších stavebních činnostech, renovacích, malování či jiných mokřích procesech. U dřeva by došlo k deformacím a jeho následnému znehodnocení.

Je-li relativní vlhkost vzduchu v rozmezí 50-60 %, odpovídá to vlhkostem dřeva 8-10 % a tudíž zde již nedojde k žádnému vyrovnávání vlhkostí dřeva ani k jeho "pohybu" a tak můžeme instalovat parkety ihned po dodání. V případě, že jsou hodnoty RV nižší než 50% nebo naopak vyšší než 60%, bude ze strany dřeva docházet k vyrovnání vlhkostí, tím k objemovým změnám parket nejčastěji v jejich šíři. Prvních 80 % změn vlhkosti dřevo vyrovnává v průběhu 12 - 20 dnů, zbývajících 20 % do 30 dnů.

## PODLAHOVÉ TOPENÍ

Dalším častým dotazem je, zdali dřevěné masivní parkety mohou být položeny na systémy podlahového topení. Pro dřevěné podlahy se nedoporučují systémy elektrického podlahového topení. Profesionálně instalované teplovodní podlahové topení může být použito, nicméně uživatel bude po celou dobu muset dodržovat speciální doporučení a pokyny pro provoz v kombinaci s dřevěnými podlahovinami. Dřevo je izolant, tudíž je nutné použít pouze takovou sílu dřeva, aby prostupnost tepla byla dostatečně efektivní pro provoz topení. Každá dřevina dle tvrdosti a hustoty nabízí jiný tepelný odpor. Měkké dřeviny více izolují, zatímco tvrdé dřevo mnohem lépe přenáší teplo. Některé dřeviny na podlahové topení nejsou vhodné vůbec. Jedná se o dřeviny s vysokým indexem sesychavosti, například Buk, Ipe, Jatoba, Tauari a další. O těchto dřevinách se informujte u svého dodavatele podlah.

Nejstabilnější dřeviny s velmi nízkým indexem tangenciálních sesychavostí jsou Merbau, Doussie, Iroko, Teak. Spáry mezi jednotlivými vlasy se však za použití podlahového topení mohou objevit i u těchto vysoce stabilních dřevin, jelikož dřevo je vystaveno opravdu náročným podmínkám.

Tepelná odolnost je vyjádřena ve stupních Kelvina. Propočet se provádí přenosem tepelné energie ve watttech skrze 1mm silnou a 1 m2 velkou desku, zatímco rozdíl mezi teplotami na jednotlivých stranách vyjadřují stupně Kelvina.

Pro zajištění efektivity podlahového topení nesmí být použita krytina s tepelným odporem nad 0,18 m2 K/W.

Tepelná prostupnost některých druhů dřevěných podlahovin

8 mm dubová mozaika	0,04 m2 K/W
14 mm dubový masiv	0,11 m2 K/W
14 mm plovoucí dřevěná vrstvená podlaha	0,14 m2 K/W
22 mm dubová parketa	0,18 m2 K/W

Uvedené hodnoty jsou pouze orientační a budou se měnit dle druhu použité dřeviny.

Přesný výpočet hodnot tepelných prostupností žádejte u vašeho projektanta podlahového topení.

## INSTALACE NA PODLAHOVÉ TOPENÍ

1.) Betonové, či anhydritové podlahy musí být připraveny odborně dle patřičných norem. Betonové podlahy musí vyhovovat vlhkostním normám minimálně 21 dní před pokládkou dřevěných podlah.

2.) Zhruba 14 dní před instalací dřevěných podlah, je nově instalované podlahové topení spuštěno na poloviční výkon a zajištěno dobré větrání místnosti.

3.) Podlahové topení vypněte jeden či dva dny před pokládkou dřevěných podlah. Teplota ke kladení dřevěných podlah je 18-22 °C. Pro kontrolu vlhkosti podkladních betonů použijte profesionální vlhkoměr. Nikdy neinstalujte dřevěné podlahy v případě, že by vlhkostní hodnoty byly nevyhovující. Relativní vlhkost v místnosti by měla být v rozmezí 45-55%.

4.) Instalace dřevěných podlah musí probíhat odborně dle norem.

Vlhkosti dřevěných podlahy musí být v rozmezí 7-11%.

5.) Po instalaci dřevěných podlah zapněte a zvyšujte teplotu podlahového topení postupně o 5 °C každé 3 až 4 dny, tím se vyhnete zničení podlah. Stejný postup použijte i při vypínání podlahového topení.

6.) Důležité. Nikdy nepřekračujte teplotu podlahového topení na povrchu mezi 25-27 °C. Relativní vlhkosti vzduchu dodržujte v rozmezí 50-60 %

Výkyvy vlhkostí a teplot ve většině případů způsobuje u dřevěných podlah nepatrné nebo malé spáry mezi jednotlivými kusy podlahy, zejména během topné sezóny. U dřevěných podlah jsou tyto spáry způsobené pohyby dřeva reagující na klimatické změny zcela přirozené a musí být akceptovány, jelikož se jim dá předcházet jen velmi obtížně.

Výše uvedené informace zahrnují základní principy chování dřeva a nejčastější dotazy klientů. Nepřebíráme zodpovědnost za vady vzniklé i přes dodržování uvedených doporučení. Vždy dodržujte místní stavební normy a předpisy.